

ESPECIALES

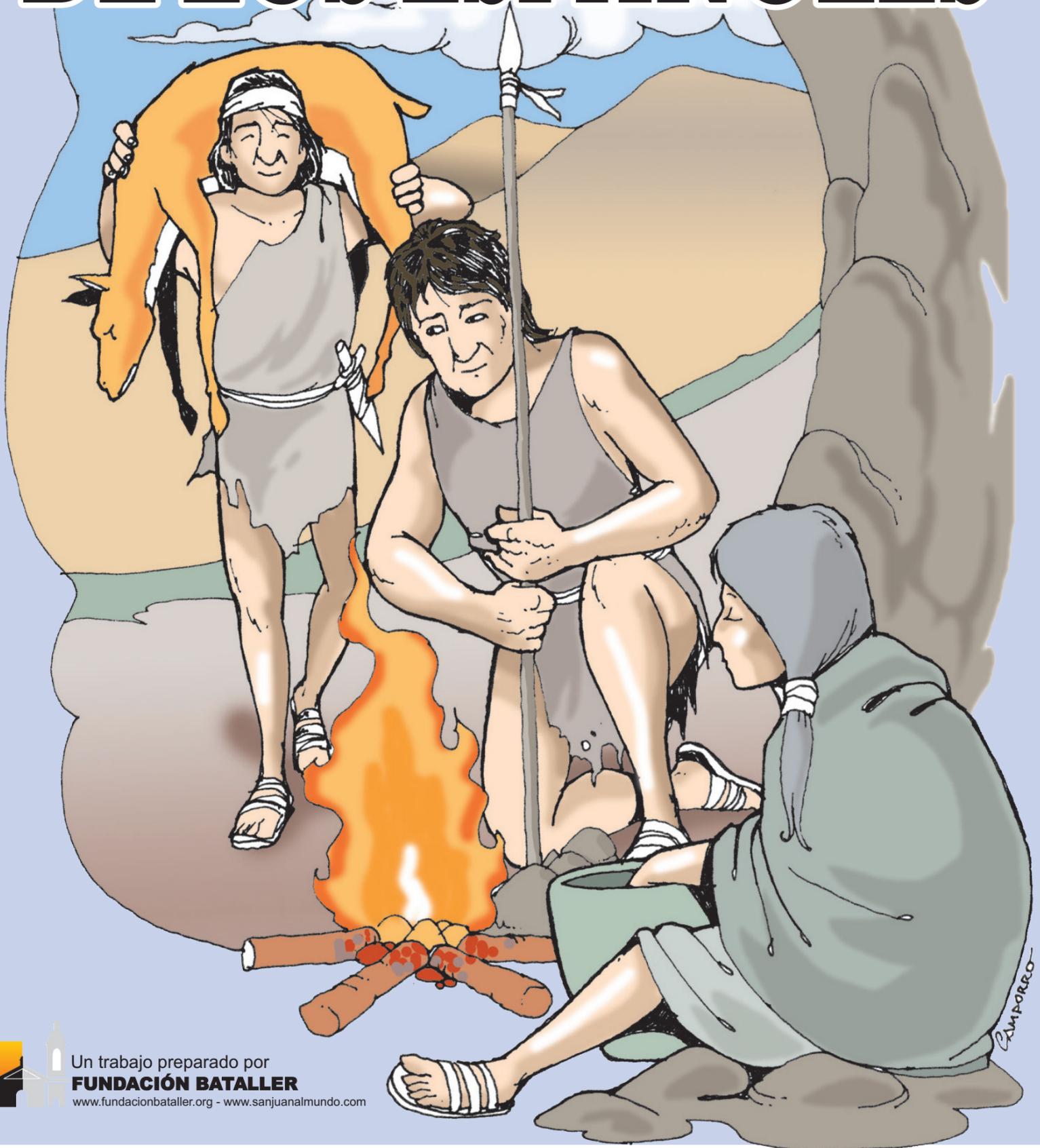
11



La pericana

Viernes 3 de junio de 2016

# SAN JUAN ANTES DE LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES



Un trabajo preparado por  
**FUNDACIÓN BATALLER**  
[www.fundacionbataller.org](http://www.fundacionbataller.org) - [www.sanjuanalmundo.com](http://www.sanjuanalmundo.com)

# San Juan prehistórico, tierra de dinosaurios



**E**n Ischigualasto, departamento Valle Fértil, se conservan restos fósiles de dinosaurios cuya antigüedad remite al periodo Triásico de la era mesozoica. Esto es lo que hace a nuestro "Valle de la Luna" un lugar único en el mundo, testimonio de la prehistoria, tan solo a 325 kilómetros de nuestra ciudad capital por la Ruta 510 y a 245 km por la ruta 150. Por esta razón la UNESCO declaró a Ischigualasto, llamado con certeza "cuna de dinosaurios", en el año 2000 como

**"Patrimonio Natural de la Humanidad".**

▶ En 1958 se encontraron los restos del "**Herrerasaurus ischigualatensis**" que vivió en ese paraje hace 221 millones de años, se trata de un depredador, bípedo, carnívoro.

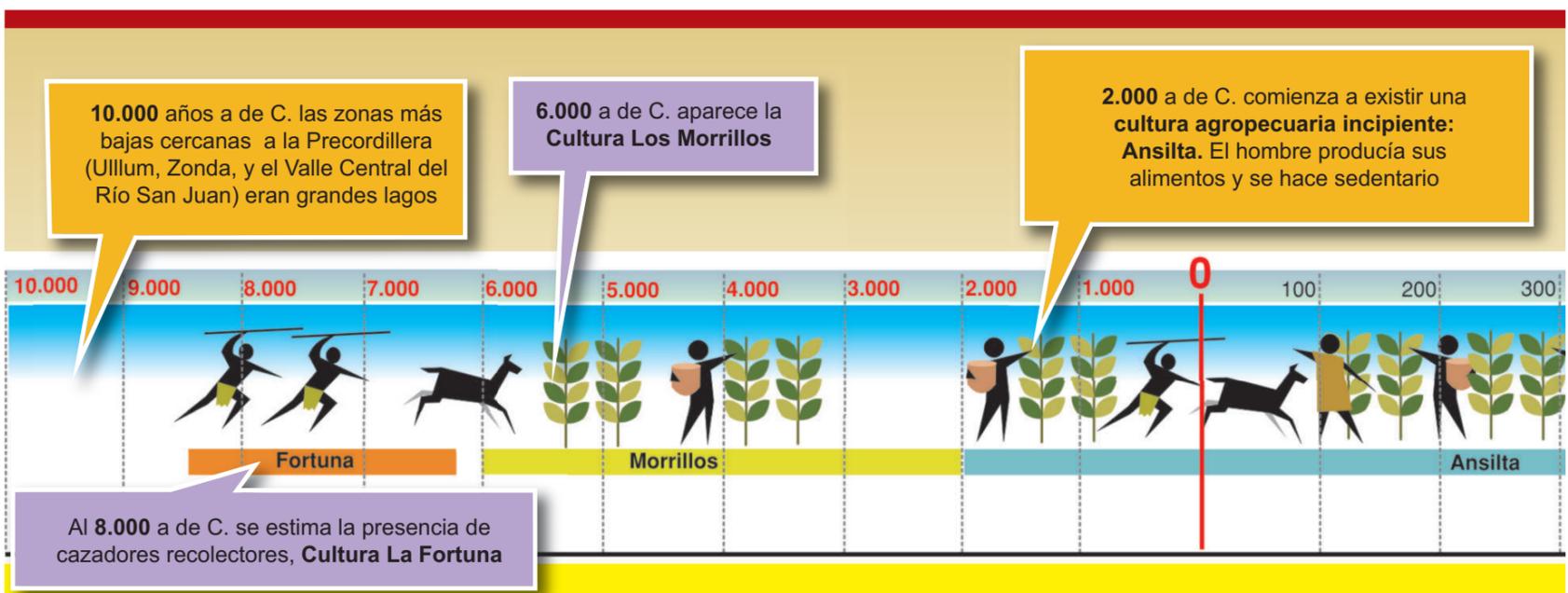
▶ En 1991 se encontró el esqueleto del "**Eoraptor lunensis**" ("primer ladrón del Valle de la Luna") con caracteres de reptil y dinosaurio, carní-

voro pequeño, se considera entre los más antiguos conocidos, incluso de mayor datación que el Herrerasaurus. Los restos de ambos se encuentran en el Museo de Ciencias Naturales de la Ciudad de San Juan, dependiente de la Universidad Nacional de San Juan.

▶ El último descubrimiento registrado es del año 2009, se trata de restos de "**Panphagia Protos**" ("el primero que come de todo", es

decir omnívoro) cuya antigüedad es de 228 millones de años, por lo que sería el más primitivo de los dinosaurios gigantes del planeta hasta ahora encontrado.

¿Cuántas sorpresas más nos esperan en Ischigualasto?

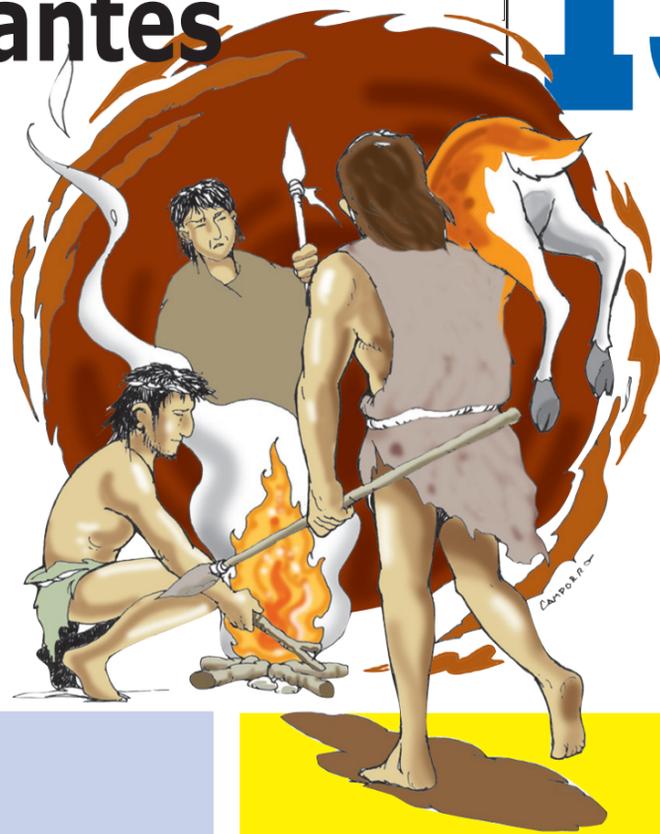


# Los primeros habitantes y sus culturas

**Se llama "cultura" a los grupos humanos que vivieron en un lugar y en una época determinada y que compartieron una misma forma de vida. Las culturas indígenas toman su nombre del lugar donde los investigadores encontraron vestigios de los objetos que utilizaban**

Los restos de cultura humana más antiguos localizados en la provincia de San Juan corresponden al año 8.500 a. C. Se trataba de grupos de cazadores-recolectores que llegaron a nuestras tierras desde el norte, huyendo de la desertización, en busca de alimentos ya que en esa época, las temperatu-

ras en la tierra habían aumentado y muchos lagos se secaron por la escasez de aguas de deshielo. En la Precordillera y Cordillera sanjuanina encontraron lo que buscaban. Una síntesis de la ocupación del territorio sanjuanino hasta la llegada de los españoles es la se observa en el cuadro al pie de página



## Cultura de Cazadores Recolectores

### Fortuna

Los cazadores de la Cultura Fortuna constituyen la población humana más antigua localizada en lo que hoy es San Juan. Sus restos fueron hallados en las zonas de La Fortuna y Los Morrillos, en la Cordillera de Ansilta, Calingasta. También se los ubicó en las actuales localidades de Bauchaceta, San Guillermo, Gualcamayo, Talacasto, Ullum, Cerro de Valdivia y La Huerta, entre otras.

Vivían de la recolección de frutos de algarrobo, semillas y raíces de cactus, así como de huevos de ñandú. Cazaban guanacos y avestruces. Fabricaban para ello puntas de dardos y lanza, cuchillos y otros instrumentos de piedra.

No vivían en un lugar fijo sino que se movían estacionalmente, de acuerdo con los movimientos de sus presas de caza, por los valles cordilleranos y las márgenes de grandes lagos que ocupaban por entonces algunos de los valles precordilleranos. Cuando cambiaron las condiciones climáticas, los grandes lagos precordilleranos comenzaron a evaporarse y estos grupos humanos debieron buscar otro lugar donde instalarse.

### Cultura Los Morrillos

Alrededor del año 6000 a de C. un grupo humano se instaló en la Cordillera de Ansilta, al

suroeste de lo que hoy es Calingasta. La zona es la de Los Morrillos y por esa razón esta cultura fue bautizada Cultura Los Morrillos por los arqueólogos.

Cazaban guanacos y esta actividad motivaba que el grupo cambiara estacionalmente el lugar de campamento, ya que se trasladaban detrás de las manadas de animales. Los investigadores han encontrado puntas de proyectil, raspadores, cuchillos y perforadores de piedra, así como punzones de hueso.

Se alimentaban también de frutos de algarrobo y chañar, semillas, raíces de cactus y huevos de ñandú.

Su vestimenta y sus adornos tenían que ver con la caza y la recolección: hacían sus vestidos con pieles unidas con fibras vegetales o animales y fabricaban collares de huesos, dientes o semillas. Confeccionaron también redes y cestos de fibra vegetal para transportar sus pertenencias.

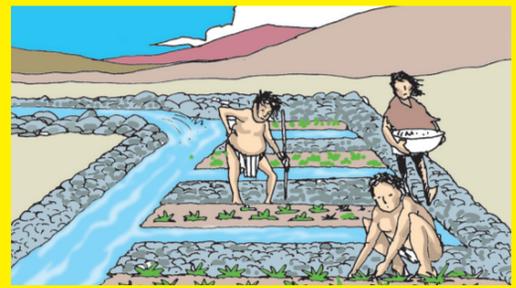
Hay registro de que la cultura Los Morrillos se desarrolló en esta zona hasta el año 2.000 a. de C. Estas culturas de cazadores-recolectores fueron sucedidas en el tiempo por grupos que se iniciaron en el cultivo de tierra y en la cría de animales. Se han descubierto pinturas rupestres en los asentamientos de la cultura Morrillos.

## Culturas de agricultura incipiente y agropecuaria

### Los primeros en cultivar la tierra

Aproximadamente en el año 2.000 a. de C. llegaron al territorio sanjuanino, provenientes del Perú, grupos humanos que, a diferencia de sus antecesores, se instalaron en un lugar fijo. Ubicados fundamentalmente en los valles de Iglesia y Calingasta, estas culturas, además de cazar y recolectar, se iniciaron en la cría de animales y el cultivo de vegetales.

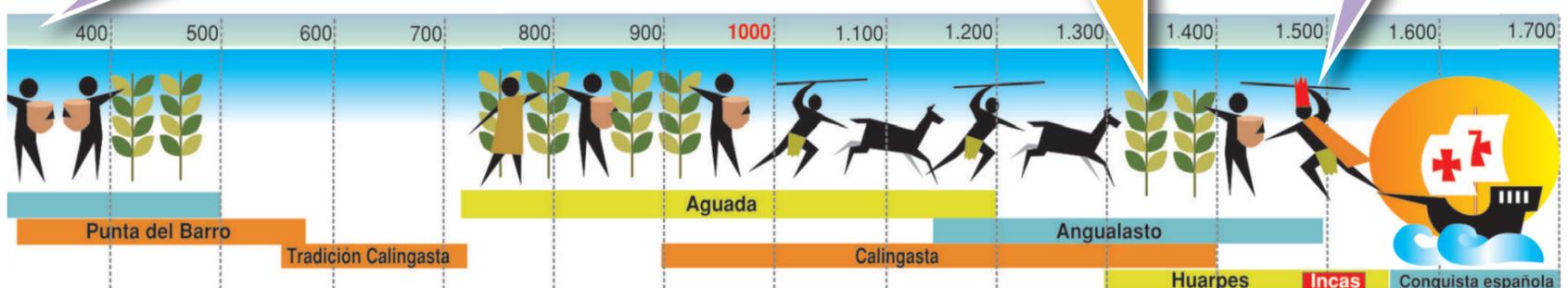
Los agricultores incipientes pertenecieron a la Cultura Ansilta. Las agropecuarias son las llamadas culturas Punta del Barro, Aguada, Angualasto y Calingasta. La vida sedentaria permitió el desarrollo de actividades antes inexistentes como la construcción de viviendas, la alfarería, la cestería y el tejido.



320 ac al 1.200 d. de C. se reciben influencias de noroeste y surgen las "culturas agropecuarias"

Los Huarpes, Capayanes y Yacampis se instalaron al año 1.350 d. de C. Sufrieron la dominación incaica y española. Al siglo XVII algunos grupos habían sido exterminados, muchos se dispersaron, y otros se mestizaron.

La Invasión Incaica se produce entre el 1.480 al 1.530 d. de C.



Viene de página anterior



### Agricultura incipiente

#### Cultura Ansilta

Los integrantes de la Cultura Ansilta habitaron, desde el año 2.000 a. de C., en la cordillera de ese nombre, en el actual departamento Calingasta. Si bien la base de su alimentación era la carne que obtenían de la caza de guanacos, además de los frutos y raíces que recolectaban, fueron los primeros en desarrollar una forma primitiva de agricultura. Cultivaban la Quinoa, con cuyas semillas es posible fabricar una harina comestible. También plantaron zapallo, maíz y poroto. El pastoreo de las llamas -que usaban como medio de transporte- fue el comienzo de la actividad ganadera.

Los integrantes de la Cultura Ansilta construían viviendas semienterradas, con techos de hojas, ramas y barro. También habitaron en cavernas cuyas paredes decoraban con dibujos abstractos. Construyeron instrumentos de piedra, hueso y madera. Desarrollaron la alfarería, la cerámica, la cestería y los tejidos, además de la fabricación de instrumentos agrícolas como el pico y la azada. Los vestigios de este grupo llegan hasta el año 500 d. de C., y se cree que sus miembros se fusionaron con las culturas posteriores.



## Culturas agropecuarias

#### Cultura Punta del Barro

##### Ingenieros del riego

Se instaló en la provincia alrededor del año 320 a.C. y habitó la localidad de Angualasto, Iglesia hasta aproximadamente el año 580 d. de C. Restos de esta cultura fueron encontrados también en Colola, Vega de Pisamanta y Bauchaceta. Así mismo en Pachimoco y Gualcamayo, en Jáchal.



Mejoraron la agricultura: cultivaron nuevas variedades de maíz y zapallo y perfeccionaron las técnicas de riego.

Hacían objetos de cerámica decorados para uso doméstico, herramientas de piedra y figuras de animales de barro. También desarrollaron la cestería.

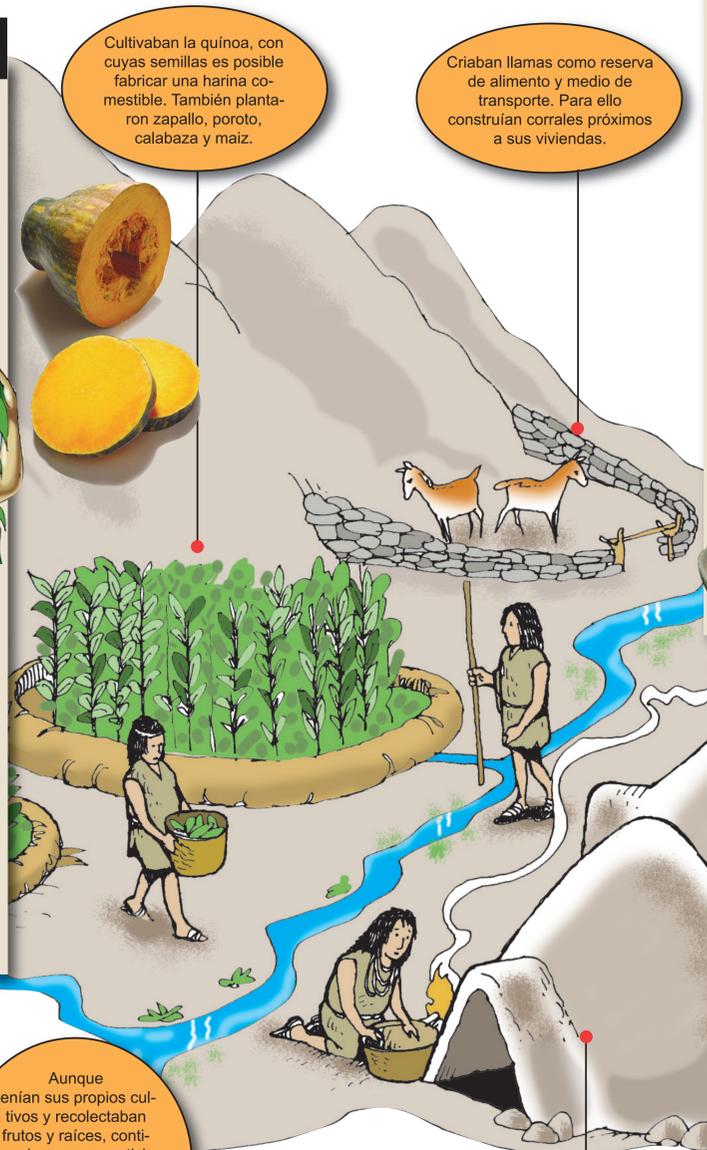
Usaron un telar para la fabricación de telas con hilos de lana.

Desarrollaron más que sus antecesores las obras hidráulicas.



Cultivaban la quinoa, con cuyas semillas es posible fabricar una harina comestible. También plantaron zapallo, poroto, calabaza y maíz.

Criaban llamas como reserva de alimento y medio de transporte. Para ello construían corrales próximos a sus viviendas.



Aunque tenían sus propios cultivos y recolectaban frutos y raíces, continuaban con su actividad de caza de guanacos. Por eso, entre los objetos que se encontraron hay puntas de proyectiles.



En general, construían viviendas semienterradas, circulares, con techos de cañas, ramas y barro. En algunos casos las casas estaban sobreelevadas sobre un cerro o una loma.

#### Cultura Angualasto

##### Artistas del tejido

Aproximadamente entre el 1150 y el 1460 d. de C. los valles de Iglesia y Jáchal fueron ocupados por la Cultura Angualasto. Eran principalmente agricultores y ganaderos de la llama.

Elaboraban tejidos multicolores: camisetas, ponchos y fajas.



Cazaban guanacos y otros animales y recolectaban frutos de algarrobo y huevos de ñandú.

También trabajaron la madera, el cuero, la lana y las piedras semipreciosas.

Desarrollaron la cerámica y fabricaron cestos decorados.



#### Cultura Calingasta

##### Ganaderos

Entre los años 900 y 1400 d. de C. se instaló en los valles calingastinos la Cultura Calingasta.

Eran principalmente agricultores y ganaderos de la llama, aunque también cazaban y recolectaban.

Entre los restos se han encontrado vasijas de cerámica, calabazas pirograbadas y cestos fabricados con técnica en espiral.

Los grupos de Calingasta calzaban sandalias de cuero y vestían camisetas, mantos y ponchos tejidos en telar.

Con el tiempo esta cultura extendió su hábitat hasta los valles del río San Juan.



# Los Huarpes

## La última cultura aborigen

Los huarpes fueron la última cultura aborigen que ocupó la región de Cuyo. Habitaron estas tierras en el momento de la llegada de la conquista española a mediados del siglo XVI y su población se extendía por una amplia área al pie de la Cordillera de Los Andes, fundamentalmente en los valles fértiles del final del piedemonte precordillerano.

### El nombre de un pueblo

El nombre de "huarpes" con el que fueron conocidos proviene de su propia lengua. A diferencia de otras culturas, que son bautizadas por vecinos, conquistadores o arqueólogos, este era el nombre que ellos se daban a sí mismos. La palabra "huarpe" tiene características de relación morfológica y fonética con otras palabras de su idioma.

Si bien no se conoce la significación de la palabra "huarpe", una hipótesis afirma que la raíz *pe*, que quizás significaba "pariente", unida al nombre del dios principal, Hunuc Huar, indicaría que la combinación de Huar y Pe significaría "los parientes de Huar".

### VESTIMENTA

#### Tejidos de lana

Vestían una manta confeccionada en lana o fibra vegetal que, sujeta a la cintura, envolvía el extremo inferior del tronco hasta la altura de las rodillas; a esta manta agregaban una faja de aproximadamente 15 centímetros de ancho. Sobre los hombros, y sujeta sobre el pecho con una espina, usaban otra manta más pequeña.

Con la conquista incaica adoptaron prendas de algodón y la "camiseta" andina.

La vestimenta se completaba con adornos de plumas.

Tanto hombres como mujeres usaban el cabello largo y es posible que las mujeres pintaran su rostro.



### CARACTERÍSTICAS

#### Altos y delgados

Los huarpes eran individuos de tez oscura, delgados y relativamente altos, comparándolos con los indios de Chile y con los españoles. Las mujeres eran también delgadas, altas y bien proporcionadas.

Las crónicas españolas los describen también como desgarbados. Los varones tenían más barba que los indios chilenos y, como ellos, la depilaban.

### El origen

Su origen se habría producido por un desplazamiento de la Cultura Calingasta, y hasta la actualidad es tema de investigaciones y discusiones científicas. Lo que se sabe es que su origen está de alguna manera vinculado a las tradiciones propias de las culturas agropecuarias que habitaron el mismo territorio con anterioridad. Hipotéticamente se puede afirmar que vivieron en nuestras tierras desde el año 1.350 d. de C. Los datos que se tienen de ellos proceden de documentos españoles.

### Dónde vivían

Instalados, posiblemente, desde el año 1.350 d. de C., los huarpes ocuparon, de norte a sur, los siguientes valles:

Valle de Tucuma o Caria, determinado por el río San Juan, donde está hoy la ciudad de San Juan y alrededores.

Valle de Guanacache, conformado por el antiguo río Guanacache y las orillas de las lagunas del mismo nombre.

Valle de Güentota o Cuyo, vinculado al río Mendoza, donde hoy están Mendoza y Luján de Cuyo.

Valle de Uco/Jaurúa, determinado por el río Tunuyán, en los departamentos mendocinos de Tupungato, Tunuyán y San Carlos.

De estos asentamientos, los más importantes fueron los de Caria y Güentota.



# San Juan antes de la llegada

## ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

### Cacique, dueño y señor

● La sociedad huarpe se organizaba en grupos, unidos por lazos familiares, alrededor de la figura de un cacique.

● El cacique era propietario de la tierra donde habitaba su grupo. Tenía poder para vender, donar e incluso arrendar la tierra. El cacique era propietario también de los vegetales cultivados o silvestres que crecieran en ese territorio y de la acequia que lo regaba.

Todos los individuos del grupo estaban sujetos a obedecer y servir al cacique, sobre todo para trabajar la tierra.

● Los caciques tenían a su lado un auxiliar, llamado "principal", que en algunos casos podía reemplazar al jefe.

● Cada cacique tenía un sucesor, determinado por herencia, aún antes de su muerte. El cargo se heredaba de los padres al hijo mayor vivo. Cuando el cacique moría sin descendencia o no tenía hijos varones legítimos, la herencia pasaba al hermano que le seguía en edad. Un tío paterno podía asumir temporalmente el cacicazgo si el heredero era menor de edad al momento de la muerte del cacique.

### La familia, base de la sociedad

● La base de la organización social huarpe era la familia. Su consolidación se lograba mediante el matrimonio. Para casarse, el huarpe compraba la mujer a su familia; pagaba con bienes o servicios.

● El hombre se casaba con una mujer perteneciente a otro grupo; la mujer se trasladaba al grupo de su marido y allí residían, nacían y se criaban sus hijos.

● Estaba permitido tener más de una mujer, sin embargo la necesidad de pagar la compra y la obligación de mantenerla limitaba esta posibilidad a los caciques, que eran quienes tenían más recursos.

● Cuando moría el esposo, el hermano debía tomar como mujer a la viuda y hacerse cargo de su familia. Esta costumbre se conoce con el nombre de "Ley de levirato". Los sobrinos eran considerados siempre como hijos, ante la posibilidad de que esto ocurriera. Así es que la palabra para designar tanto al hijo como al sobrino en idioma huarpe es la misma.

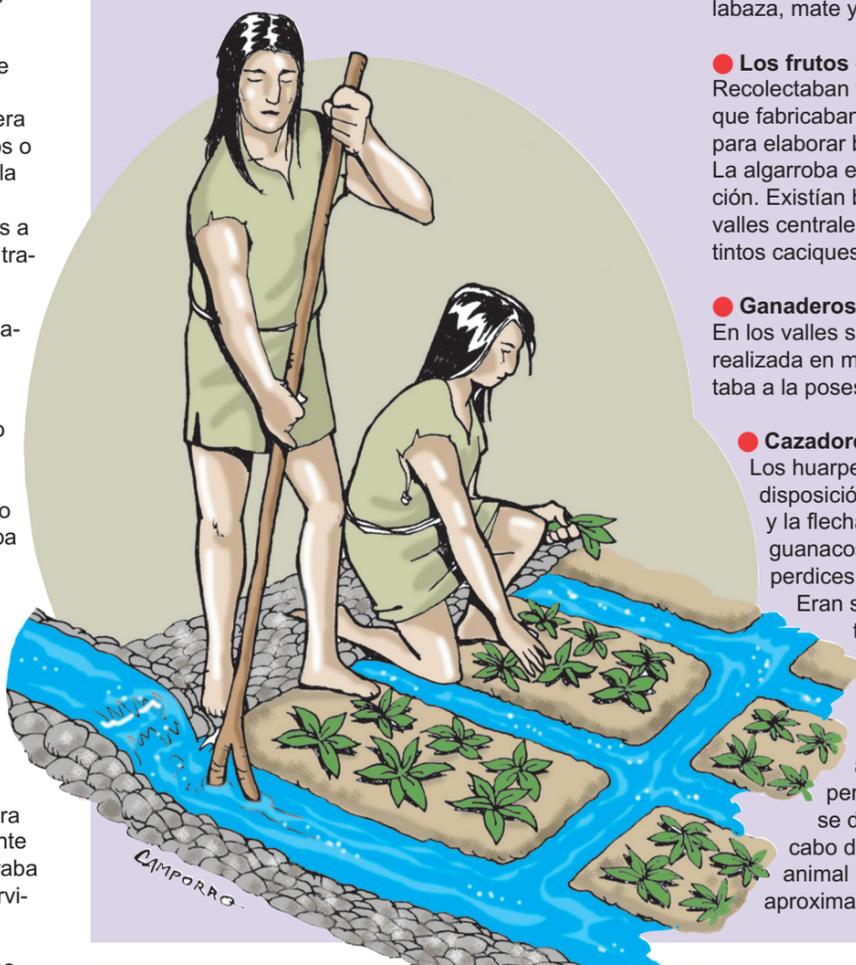
● Existían los hijos adoptivos.

● Los niños huérfanos eran protegidos.



## Agricultores y cazadores

Los huarpes fueron un pueblo agricultor por naturaleza. También cazaban, pescaban, recolectaban y, en menor medida, se dedicaron a la ganadería. Los grupos que habitaron lo que hoy es San Juan se dedicaron menos a la agricultura que sus vecinos de la actual Mendoza.



### ● Una red de riego

Desarrollaban sus cultivos mediante el riego artificial. Construían acequias que abarcaban todo el valle y que se conocían con el nombre del cacique cuya tierra regaban. Cultivaban maíz, quinoa, poroto, zapallo, calabaza, mate y posiblemente ají.

### ● Los frutos de la tierra

Recolectaban vainas de algarrobo con las que fabricaban un pan y drupas de chañar para elaborar bebidas alcohólicas. La algarroba era el principal fruto de recolección. Existían bosques de algarrobos en los valles centrales que eran propiedad de distintos caciques.

### ● Ganaderos en pequeña escala

En los valles sanjuaninos la ganadería era realizada en muy pequeña escala y se limitaba a la posesión de algunas pocas llamas.

### ● Cazadores expertos

Los huarpes de San Juan tenían natural disposición a la caza. Utilizaban el arco y la flecha para cazar principalmente guanacos y ñandúes; también liebres, perdices y otros animales pequeños. Eran sumamente diestros en el rastreo de animales.

### ● Cansaban las presas

Los huarpes atrapaban a sus presas por cansancio: seguían a medio trote al animal, sin perderlo de vista y sin dejar que se detuviera a beber o comer. Al cabo de uno o dos días, el exhausto animal permitía al cazador que se aproximara.

## CREENCIAS Y COSTUMBRES

### ● El dios de la Cordillera

Los huarpes creían en una deidad central benéfica, el Hunuc Huar, que vivía en la Cordillera. Le hacían ofrendas, especialmente de alimentos, con el propósito de solicitarle dones de vida y salud, sobre todo al realizar el cruce de la cordillera.

A Hunuc Huar se agregaban otros espíritus representados por fenómenos naturales como el sol, la luna, el lucero, los cerros, los ríos, el rayo, todos directamente relacionados con su medio ambiente y su forma de subsistencia. También habrían creído en un espíritu maléfico, Hualichu.

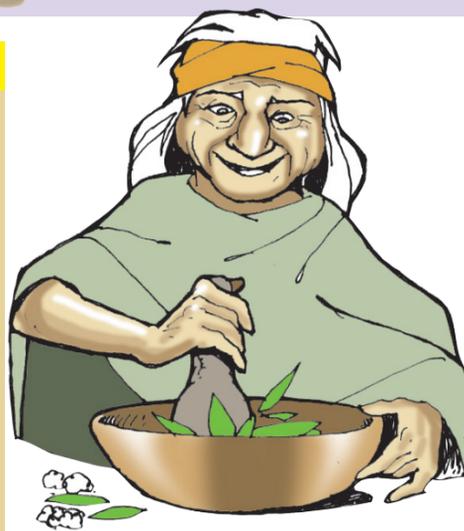
Los huarpes creían en augurios obtenidos a través de la interpretación de los sueños y del canto de las aves. Contabilizaban el tiempo a través de los meses lunares.

### ● Danzas al son de la percusión

Al parecer los huarpes no solían cantar. Sus expresiones artísticas estaban limitadas a bailar al compás de golpes sobre un instrumento de percusión. Este era el único instrumento musical que ha quedado documentado.

### ● Hechiceros

Los huarpes contaban con la figura de un hechicero (xapmana o nurum), encargado de curar enfermedades con procedimientos mágicos. Otra tarea del hechicero era hacer llover cuando escaseaban las precipitaciones, necesarias no para la agricultura sino para el desarrollo de las pasturas naturales con que se alimentaban los animales domésticos y los salvajes que cazaban. Para ello el hechicero debía establecer contacto con un espíritu, alguna especie de dios de las lluvias o de las fuerzas naturales.



## MEDICINA

### ● Hierbas sanadoras

Aparte de la medicina de índole mágica, entre los huarpes se practicaba la cura por medio de vegetales o fitoterapia. Las plantas útiles para este fin se conocían en el idioma huarpe con el nombre de iturum.

La hierbas se empleaban también para otros fines como envenenamiento o atracción al sexo opuesto.

## IDIOMA

### ● Huarpe allentiac

El idioma que hablaban recibía también el nombre de "huarpe". Contenía dos dialectos: millcayac y allentiac. El primero se extendía por los valles mendocinos, mientras el allentiac se hablaba en la zona sanjuanina.

# de los españoles

## CÓMO VIVÍAN

### ● Grupos de viviendas

Dentro de cada territorio los huarpes se agrupaban en pequeños caseríos de unas cinco o siete viviendas. Los caseríos, en los que vivían hasta 30 personas, estaban separados unos de otros por más de 20 kilómetros.

Las viviendas consistían en habitaciones construidas con ramas, cañas de carrizo y paja, posiblemente atados en haces formando esteras. Quizás estuvieran cubiertas de barro para impermeabilizarlas. Cada vivienda albergaba a una familia, de entre cuatro y seis miembros.

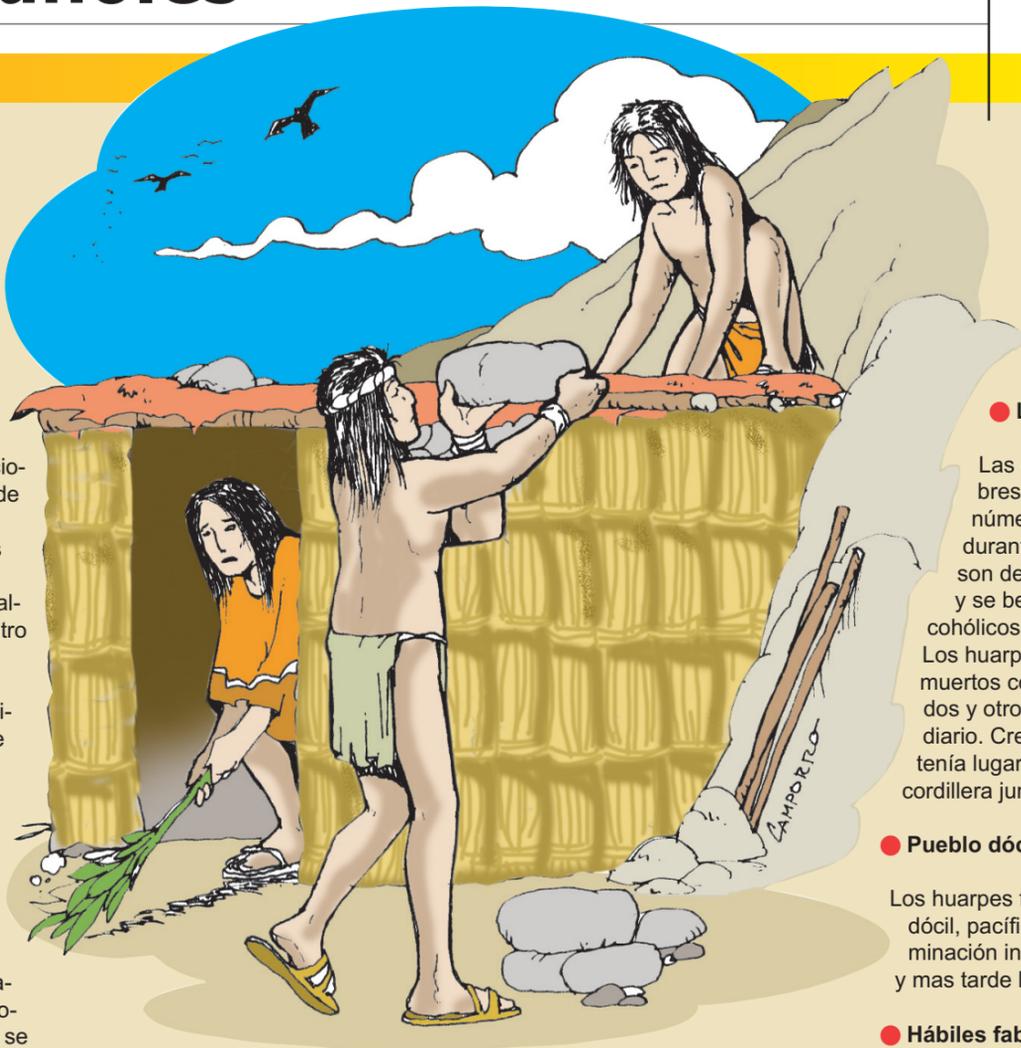
Los enseres domésticos de uso cotidiano eran recipientes de mate y de cestería, mantos de piel de animal, adornos de plumas, punzones. No hay referencia a fabricación de cerámica, pero es muy posible que la tuvieran.

### ● Buenos caminadores

Los territorios más importantes estaban conectados por caminos que podían tener un nombre propio o bien se conocían con el nombre del cacique hacia cuyas tierras se dirigían. Los huarpes usaban la llama como medio de transporte, pero eran conocidos como muy buenos caminadores, lo

que asombró a los españoles. En sus traslados las mujeres transportaban a sus hijos en una especie de cuna que suspendían de su

frente y soportaban sobre la espalda. En Guanacache, se trasladaban por las lagunas en balsas de junco o tatora.



### ● La muerte

Las ceremonias fúnebres congregaban cierto número de personas y durante ellas se bailaba al son del ritmo de percusión y se bebían productos alcohólicos. Los huarpes enterraban a sus muertos con alimentos, vestidos y otros elementos de uso diario. Creían en otra vida que tenía lugar, según ellos, en la cordillera junto a Hunuc Huar.

### ● Pueblo dócil

Los huarpes fueron un pueblo dócil, pacífico que sufrió la dominación incaica (1480 - 1530) y más tarde la española.

### ● Hábiles fabricantes

Los huarpes se destacaban por su habilidad en la confección de cestos, mantas de piel de animales e hilados.

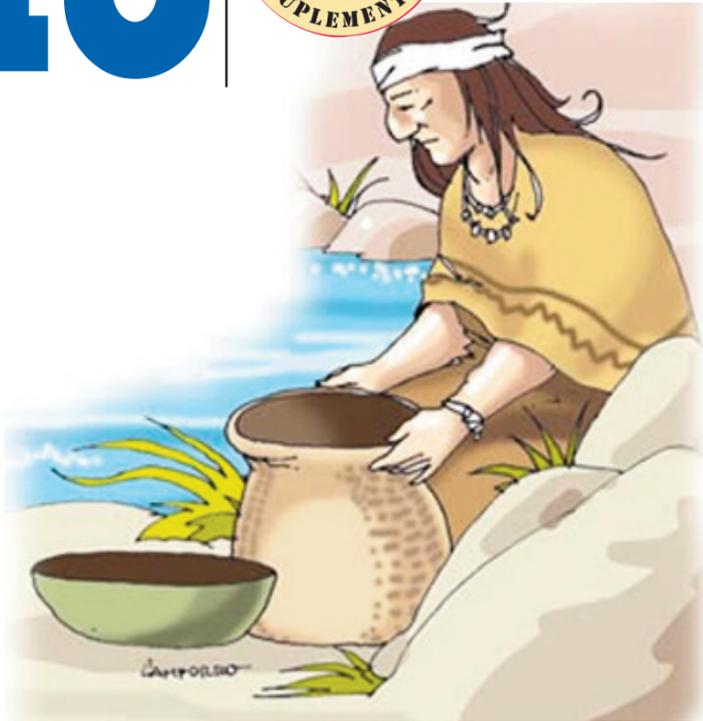
# 454º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA CIUDAD DE SAN JUAN

Hago llegar un cordial saludo a todos mis vecinos en un nuevo aniversario de la Fundación de San Juan



**GONZALO CAMPOS**  
CONCEJAL

## San Juan antes de la...



### Capayanes, Yacampis y Olongastas

► **Al norte y noreste**

En el norte y noreste de lo que hoy es San Juan, en convivencia pacífica con el pueblo huarpe, habitaron aproximadamente desde el año 1200 d. de C. grupos aborígenes conocidos con los nombres de capayanes y yacampis.

► **Capayanes**

Los capayanes, emparentados con los diaguitas del noroeste argentino, vivían en el norte de San Juan, en parte de los actuales departamentos de Jáchal e Iglesia. También habitaron el centro de la provincia de La Rioja.

● Hablaban dialectos de la lengua cacana, que era general en todo el noroeste argentino en esa época. Otros grupos emparentados culturalmente, que también hablaban esos dialectos, eran los pulares, tombones, calchaquíes y diaguitas, entre otros.

● Muy poco es lo que se sabe de estos grupos, aunque se supone que se dedicaban a la agricultura y a la recolección. También es posible que fabricaran vasijas de cerámica.

► **Yacampis**

● Los Yacampis habitaron en el Valle del Río Bermejo y en Valle Fértil.

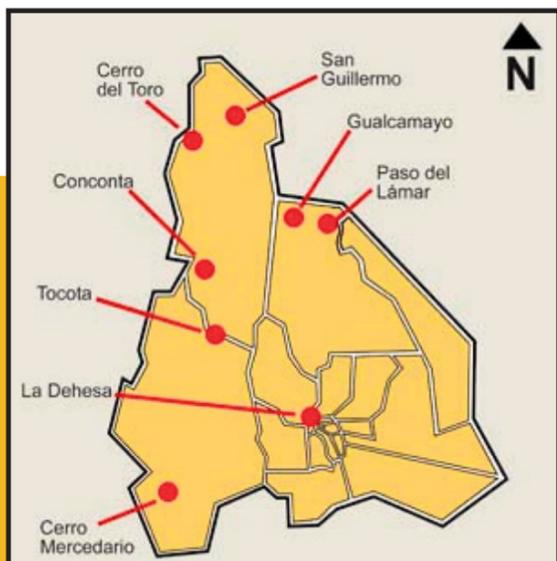
● La documentación histórica menciona que estos grupos eran muy numerosos y vivían fundamentalmente de la ganadería de la llama.

● También recolectaban y practicaban la agricultura, aunque en menor medida.

● Esta particular dedicación a la ganadería permitió que estos indígenas fuesen empleados en el siglo XVII como criadores y cuidadores de ganado en las estancias españolas de esas zonas.

► **¿Existieron los Olongastas?**

En el siglo pasado, algunos autores supusieron la existencia, en el noreste de la provincia (Valle Fértil), de un grupo sedentario de agricultores llamado Olongasta. Sin embargo, investigaciones posteriores permitieron descubrir que el término olongasta era uno de los apellidos de los grupos yacampis.



### En San Juan

La invasión incaica llegó a lo que hoy es San Juan alrededor del año 1480, ocupó la totalidad del territorio y dominó al pueblo Huarpe. Por esa razón, San Juan forma parte de las siete provincias argentinas por las que pasa la red vial incaica.

Este sistema vial andino (Qhapaq Ñan), comprendía aproximadamente 7.000 kilómetros de longitud.

Los hitos o postas del Camino del Inca en San Juan se encuentran en los departamentos Calingasta, Iglesia, Ullúm y Jáchal. El camino cruza la Reserva San Guillermo, la quebrada de Conconta, Tocota, precordillera calingastina (zona de Tamberías), Angualasto y Paso del Lámar en Jáchal. Desde junio de 2007 se agrega el Tambillo de Gualcamayo también en este departamento.

### Invasión y dominio incaico

Alrededor del año 1480 d. de C. los Incas llegaron a la actual región de Cuyo, como parte de la política expansionista de este pueblo instalado desde el año 1.100 en el altiplano peruano-boliviano y en el valle del Cuzco. En Cuyo ocuparon hasta el río Diamante, en lo que hoy es Mendoza, en tanto en San Juan dominaron la zona de la Cordillera frontal principal, hasta la Precordillera. El pueblo Huarpe fue totalmente dominado por los Incas. La influencia incaica en Cuyo se manifestó en varios aspectos, tales como la adopción de numerosos vocablos quechua y el uso de la vestimenta típica llamada camiseta andina. Muchos restos de construcciones incaicas han perdurado hasta la actualidad. Se trata de casas y corrales de piedra y barro, acequias, paredones y fortificaciones, así como restos de alfarería. La existencia aún hoy de corrales de piedra encontrados en San Guillermo (actual reserva de vicuñas) indicaría que la presencia de los incas en esta zona tuvo entre sus principales razones la explotación de la vicuña para el aprovechamiento de la lana. Otros intereses fueron las tierras aptas para el cultivo y las minas.



En todos los territorios que ocuparon, los Incas desarrollaron una extensa

red de caminos, con postas, hoy conocido como **Camino del Inca**. Alrededor del año 1530 los Incas abandonaron su dominio sobre la región cuyana, cuando los españoles conquistaron su imperio.

### La primera dominación

Años antes de la llegada de los conquistadores españoles, parte del territorio del noroeste argentino estuvo bajo el dominio del imperio Incaico. En distintas etapas, el Tawantinsuyu o Imperio Inca creció hasta abarcar desde Ecuador hasta el centro de Chile, pasando por el Noroeste argentino hasta llegar a lo que hoy es Mendoza.

La civilización incaica fue una de las más importantes de América, de muy corta duración, pero de gran extensión territorial.

Los incas construyeron una importante red de caminos que unían sus provincias con Cuzco, que era su capital; se trata del **Camino Principal Andino o Qhapaq Ñan** que conectaba centros de producción y ceremoniales construi-

dos por la cultura andina. A pesar de que esta dominación duró no más de medio siglo, dejó en todos los territorios importantes vestigios que hoy tienen gran valor arqueológico y cultural.

Precisamente este conjunto de restos de la cultura incaica dispersos a lo largo de seis países (Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia y Argentina) recibe el nombre de Itinerario Cultural Andino.

En la Argentina, su trayecto abarca siete provincias: Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, La Rioja, San Juan y Mendoza. En distintos lugares de estas provincias se han hallado restos de "pircas" y tambos, típicas construcciones incaicas en piedra, así como restos del camino.

LA PRÓXIMA SEMANA LA EPOCA COLONIAL